

26. THEALTER Fesztivál, Szeged, 2016. július 22-30.

4. THEALTER TEA FOR TWO WORKSHOP ÉS BLOGJR KRITIKUSMŰHELY

AHOGY TETSZIK?! - SHAKESPEARE RELOADED

TRÉNINGVEZETŐK: ZSÓTÉR SÁNDOR, SOÓS ATTILA



A MASZK Egyesület negyedszázada van jelen, tölt be vezető szerepet Szeged kortárs színházi életében. Egyesületünk működteti a sokáig egyetlen befogadó profilú vidéki intézményt a szegedi Régi Zsinagógában, ahol 1992 óta látunk vendégül színházi, táncszínházi produkciókat itthonról és külföldről, rendezünk filmes, képzőművészeti, zenei és irodalmi programokat. Az Alterra Kortárs Előadóművészeti Központ, azaz a Régi Zsinagóga a fő helyszíne az idén 26. alkalommal sorra kerülő, évente jelentkező nemzetközi színházi fesztiválunknak is. Az évek során tevékenységi körünk egyre bővült, többször teret adtunk színész- és táncos kurzusoknak, workshopoknak is.

WORKSHOP

17. életévüket betöltött, közép- vagy felsőfokú művészeti képzésben résztvevő fiatalok jelentkezhetnek Magyarországról és a határon túlról, akiktől kíváncsiságot és odaadást várunk, és akikre – közönségünkkel együtt – mi is nagyon kíváncsiak vagyunk. Mindkét kurzus kiindulópontja Shakespeare színháza, a hangsúlyok megteremtésében, a feldolgozásban szabad a tér.

A résztvevők számára lehetőség nyílik a szakmai fejlődésre és kapcsolatépítésre, szélesebb közönség előtt való megmutatkozásra, mi pedig még komplexebben folytathatjuk a fiatal alkotók támogatását, az utánpótlás felmutatását. Nem titkolt célunk, hogy ne csak mi ismerjük meg jobban a fiatalokat, hogy hogyan gondolkodnak a színházról, hanem az is, hogy ők is megismerjék egymást, olyan alkotókkal dolgozhassanak együtt, akikkel korábban nem – és hogy emellett kiváló előadásokat is lássanak.

ZSÓTÉR SÁNDOR

A THEALTER kiemelt meghívottja, Kossuth-díjas színész, dramaturg, rendező, az SZFE színész tanszakának egyetemi docense. Először 2007-ben, az SZFE negyedéves színészhallgatóival színpadra állított K. mama című előadással volt a THEALTER vendége. Legutóbb 2013-ban, az ötödéves bábszínészekkel készített Brecht-adaptációját, A gömbfejűek és a csúcsfejűeket láthatta a szegedi közönség a III. THEALTER U21 plusz kifestiválon. Idén két rendezését, a Kecskeméti Katona József Színház - a POSZT fődíját és két színészi díjat elnyerő - Macska a forró bádogtetőn című előadását, valamint a Stúdió K Színház W.S. Othello című Shakespeare-adaptációját mutatjuk be a fesztiválon.

Téma: Shakespeare és Brecht párhuzamok

SOÓS ATTILA

Színész, koreográfus, rendező, 2014-ben végzett az SZFE fizikai színházi rendező-koreográfus szakán, Horváth Csaba és Lukáts Andor osztályában, a Trojka Színházi Társulás alapító-rendezője. 2013-ban a Jurányiban mutatta be Lenz című diplomamunkáját, ami nagy szakmai sikert aratott. 2014-ben két rendezése, a Lenz és a Cleansed képviselte Magyarországot Bukovinában, a Suceava International Festival for Theater Schools seregszemlén, ahol a Cleansedben nyújtott alakításáért Horkay Barnabás a zsűri különdíját kapta. A Cleansed, melyet a szegedi közönség tavaly májusban, az V. THEALTER U21 plusz kifestiválon láthatott, 2014-ben a belgrádi FIST (Festival Internacionalnog Studentskog Teatra) fesztiválon elnyerte mind a közönség-, mind a fődíjat. A Trojka a 26. THEALTER keretében mutatja be rendezésében Virginia Woolf Orlando című regényének színpadi adaptációját a MASZK Egyesület támogatásával.

Téma: „A ruha visel minket, vagy mi viseljük a ruhát?” (Ahogy tetszik – átöltözés, gender)

A workshopok időpontja: 2016. július 24-29. - bemutató: Régi Zsinagóga, 2016. július 29.

KRITIKUSMŰHELY

Blog jr kritikusbühelyünkre várjuk a színházi írás iránt érdeklődő és azt gyakorló fiatalok jelentkezését, akik szívesen vezetnének próbanaplót a workshopokon zajló munkáról, tudósítanának a fesztivál előadásairól és a szakmai beszélgetések értő és kíváncsi résztvevői lennének. A blog jr. szerkesztője, a junior bloggerek koordinátora Jászay Tamás, a Revizor kritikai portál szerkesztője. Az elmúlt év írásai: <http://thealter.hu/magyar/2015/blog-jr>

A kritikusbühely időpontja: 2016. július 22-30.

JELENTKEZÉS: július 6-ig a maszk@maszk.hu e-mail címen, egy rövid bemutatkozó levéllel.

A részvétel ingyenes, a résztvevőknek szükség esetén szállást (egyetemi kollégium háromágyas szobáiban), a workshopok résztvevőinek a fesztivál előadásaira kedvezményes szakmai belépőt biztosítunk.

Kérjük, jelöljétek meg, melyik kurzusvezetővel szeretnétek dolgozni, írjátok meg, szükségetek van-e szállásra, és azt is, milyen méretű pólót hordtok (S, M, L)!

Maximális létszám: workshoponként 10 fő, blogjr kritikusbühely: 4 fő!

www.thealter.hu * www.facebook.com/thealter